

Texto e Atuação Paulo Betti

Direção Paulo Betti e Rafael Ponzi

Com mais de 40 anos de carreira, Paulo Betti apresenta seu monólogo caprichado, com iluminação, figurino, trilha sonora, cenário e belas projeções.

"**Autobiografia Autorizada**", um *monólogo* de **Paulo Betti**, dirigido por ele e por **Rafael Ponzi**, estreou dia **19 de março**, no **Centro Cultural Correios** em 2015. Após temporada de dois meses, o espetáculo já passou pelas cidades de Sorocaba, São Carlos, Jundiaí, Araraquara, Piracicaba, Paulínia, Fortaleza, Uberlândia, Brasília e Luanda (África). O espetáculo (o último foi "Deus da Carnificina"), que marcou a comemoração dos **40 anos de carreira** de Paulo, foi construído pelo próprio artista, que se inspirou nos textos escritos em grandes blocos durante a adolescência, onde também fazia colagens de fatos da época, e também nos artigos semanais que escreveu por quase trinta anos para o jornal da cidade de Sorocaba, onde foi criado.

Paulo Betti (62 anos) saiu do mundo rural onde o avô, um imigrante italiano, trabalhava a meia para um fazendeiro negro. Filho de uma camponesa analfabeta, que mudou para a cidade onde foi empregada, mãe de 15 filhos (Paulo é o décimo quinto, temporão, dez anos de diferença de seu irmão mais novo). Seu pai era esquizofrênico. Apesar disso, estudou em boas escolas, cursou um Ginásio Industrial em tempo integral, se formou pela Escola de Arte Dramática da USP e foi professor na Unicamp. O testemunho do ator, autor e diretor, que vai representar pai, mãe, avó e muitos outros personagens da própria vida, levará ao público uma peça divertida e emocionante.

Segundo Paulo, lendo as anotações que ele fez no decorrer de quase uma vida inteira, chegou à conclusão que, o tempo todo, se preparou para revelar as extraordinárias condições que o levaram a sobreviver e a contar como isso aconteceu. "*Minha fixação pela memória da infância e adolescência, passada num ambiente inóspito e ao mesmo tempo poético, talvez mereça ser compartilhada no intuito de provocar emoção, riso, entretenimento e entendimento*", completa Betti.

Paralelo ao espetáculo, Paulo vai começar a filmar um novo longa-metragem "A Fera na Selva", baseada na obra do escritor norte-americano Henry James, com

direção do próprio Paulo, ao lado de Eliane Giardini, adaptação para o cinema do espetáculo que ele encenou com a atriz e ex-mulher, em 1992, e com o qual recebeu o Prêmio Shell de Melhor Ator. As filmagens serão realizadas em Sorocaba, cidade onde Paulo passou a infância e adolescência e conheceu Eliane.

FICHA TÉCNICA

Texto e Interpretação: **Paulo Betti**

Direção: **Paulo Betti e Rafael Ponzi**

Elenco: **Paulo Betti**

Cenário: **Mana Bernardes**

Figurino: **Leticia Ponzi**

Iluminação: **Dani Sanchez e Luiz Paulo Neném**

Direção de Movimento: **Miriam Weitzman**

Programação Visual: **Mana Bernardes**

Trilha Sonora: **Pedro Bernardes**

Fotografia: **Mauro Khouri**

Assistente de Direção: **Juliana Betti**

Direção de Produção: **Fabício Chianello**

SERVIÇO

Duração: **110 minutos**

Gênero: **Comédia dramática**

Classificação: **12 anos**